Colección
José Manuel Expósito
N.º 28

A LOS SOCIOS DE LA FEGIP

Seis apuntes para guitarra

José Manuel Expósito

José Manuel Expósito (1962) cursa estudios de guitarra de grado profesional y superior en el Conservatorio Superior de Música de Valencia y asiste a cursos de perfeccionamiento con David Russell, Pepe Romero, Carlos Bonoell, Roberto Aussel y José Miguel Moreno.

En su faceta de guitarrista es miembro fundador del grupo de cámara Acantun y Arion Guitar trio, con los que ha actuado en numerosos festivales y conciertos de España y Portugal.

Como compositor escribe numerosas obras para diferentes agrupaciones. Destacan, entre muchas otras, Cuatro piezas para cuatro clarinetes, Tres apuntes para clarinete y piano, Sonatina para flauta y guitarra, Malambo, dedicada a la orquesta La Orden de la Terraza y editada en MundoPlectro.com. Exilio del mar, suite para guitarra sobre cuatro poemas de Rafael Alberti. Otras obras para orquesta de plectro destacables son Imagens do Brasil, dedicada a la Orquesta Laudística Daniel Fortea y editada por esta agrupación en 2018. Just Jazz, editada en MundoPlectro.com y La Leyenda de la ciudad de Ys, editada en Alemania por Trekel.
Su obra para orquesta de plectro más reciente, A LOT of music for a celebration, está dedicada a La Orden de la Terraza con motivo de su 50 aniversario en 2024.

JOSE MANUEL EXPOSITO

SEIS APUNTES PARA GUITARRA

(2026)

I Amanecer

II Tango

III Canción

IV Vals

V Romanza

VI Giga

SEIS APUNTES PARA GUITARRA
I - AMANECER

Para Inmaculada Boix

JM. Expósito (04/09/26)

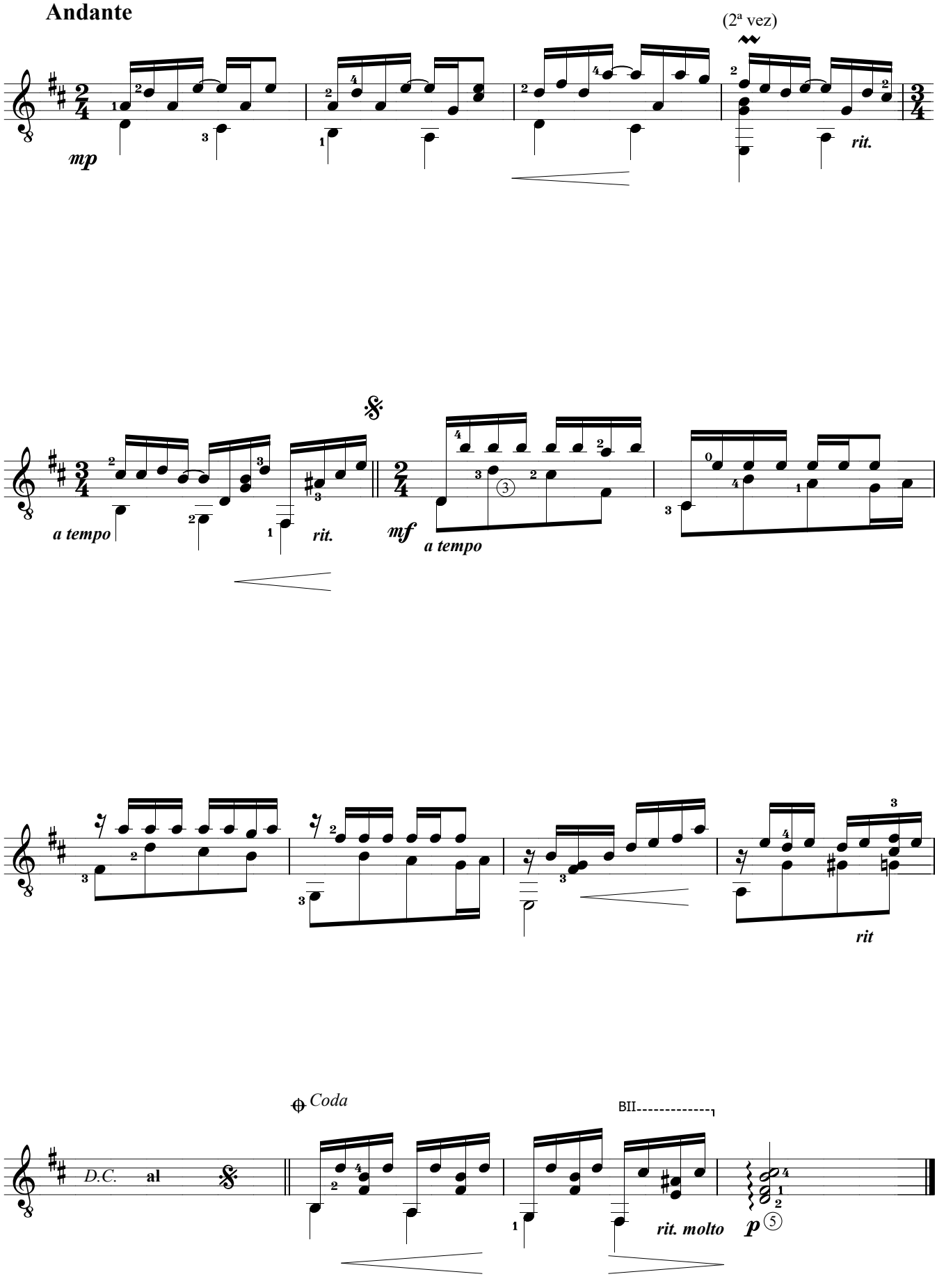
II - TANGO

JM. Expósito (16/09/26)

Moderato

III - CANCIÓN

JM. Expósito (15/09/26)



IV - VALS

JM. Expósito (4/09/26)

V - ROMANZA

JM. Expósito (02/10/26)

Andante

VI - GIGA

JM. Expósito (05/09/26)

fegip