

Colección
José Manuel Expósito

N.º 22

A LOS SOCIOS DE LA FEGIP



Triste

José Manuel Expósito



José Manuel Expósito (1962) cursa estudios de guitarra de grado profesional y superior en el Conservatorio Superior de Música de Valencia y asiste a cursos de perfeccionamiento con David Russell, Pepe Romero, Carlos Bonoell, Roberto Aussel y José Miguel Moreno.

En su faceta de guitarrista es miembro fundador del grupo de cámara Acantun y Arion Guitar trio, con los que ha actuado en numerosos festivales y conciertos de España y Portugal.

Como compositor escribe numerosas obras para diferentes agrupaciones. Destacan, entre muchas otras, Cuatro piezas para cuatro calrinetes, Tres apuntes para clarinete y piano, Sonatina para fluta y guitarra, Malambo, dedicada a la orquesta La Orden de la Terraza y editada en MundoPlectro.com. Exilio del mar, suite para guitarra sobre cuatro poemas de Rafael Alberti. Otras obras para orquesta de plectro destacables son Imagens do Brasil, dedicada a la Orquesta Laudística Daniel Fortea y editada por esta agrupación en 2018. Just Jazz, editada en MundoPlectro.com y La Leyenda de la ciudad de Ys, editada en Alemania por Trekel. Su obra para orquesta de plectro más reciente, A LOT of music for a celebration, está dedicada a La Orden de la Terraza con motivo de su 50 aniversario en 2024.

- TRISTE (Preludio)

Largo $J = 46$

BIV..... BII.....

sempre rubato

BVII.....

BIV..... BIX..... BVII.....

BIII.....

BII.....

BV....., BV.....,

②

2

BII....., BVI....., BVII....., 1/2 BV.....,

③

BII....., BII....., BIV.....,

③

BII....., 1/2 BV.....,

③

1/2 BVII....., 1/2 BIV....., BII.....,

② ③ ④ 2 3 3

2

D.C. hasta § y sigue

H 12



