



fegip

Federación Española de Guitarra e
Instrumentos de Plectro

c/ Mayor, 27
26300 Nájera (La Rioja)



www.fegip.es



fegip@fegip.es



@fegip

Estimado amigo:

En primer lugar quiero presentarme:

Soy Diego Martín Sánchez, actual presidente de la Federación Española de Guitarra e Instrumentos de Plectro (FEGIP).

La junta directiva que presido está empeñada en que la Federación sea atractiva a todos los amantes de la música de plectro y está tratando de sumar adeptos. Para ser conocedor de nuestra actividad me gustaría invitarle a leer esta carta con atención y animarle a visitar nuestra página web:

<https://fegip.es>

A continuación le indico algunos datos sobre qué es la FEGIP y cuáles son sus objetivos.

¿QUÉ ES LA F.E.G.I.P.?

Con la denominación de FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GUITARRA E INSTRUMENTOS DE PLECTRO (F.E.G.I.P.) se constituyó el 4 de Mayo de 1997 en Logroño (La Rioja), a instancias de la Sociedad Artística Riojana (SAR), una federación de ámbito nacional que tiene como objetivos generales fomentar el desarrollo de la música interpretada con instrumentos de plectro (familia de la bandurria y mandolina), guitarra e instrumentos afines en todos sus aspectos y manifestaciones: composición, interpretación, investigación, enseñanza y difusión. Además tendrá como meta permanente la integración de todas las asociaciones de plectro y guitarra del Estado español, su promoción y su representación, tanto a nivel nacional como internacional.

OBJETIVOS

Para el cumplimiento de sus fines la Federación se plantea una serie de objetivos específicos entre los que cabe destacar los siguientes:

- Defender y unificar el patrimonio cultural de los Instrumentos de Plectro y Guitarra e instrumentos afines.
- Velar porque la enseñanza reglada de las especialidades de Guitarra e Instrumentos de Púa se implante en todas las comunidades autónomas y por el cumplimiento de las normativas que con tal finalidad existieran, así como abogar para que en las Escuelas de Música, Conservatorios de

Grado Medio y Superior, públicos y privados, las asignaturas de Guitarra e Instrumentos de Púa sea impartida por profesionales debidamente titulados.

- Establecer y mantener contactos sistemáticos con los organismos públicos y privados en los que se define, incentiva y regula la cultura musical, para defender y hacer valer las legítimas aspiraciones de la Federación.
- Promover la edición de una revista española de Plectro y Guitarra; creación de un centro de documentación (partitoteca, fonoteca, biblioteca, hemeroteca, videoteca, filmoteca, iconoteca, luthería y organografía), así como la presencia del Plectro y la Guitarra en todos los medios de comunicación.
- Promover la fundación de una Orquesta de Plectro y Guitarra a nivel nacional.
- Animar a los musicólogos, eruditos y profesionales especialistas en la labor de investigación y rescate de la historia de los Instrumentos de Plectro y Guitarra y de su literatura original.
- Estimular a los compositores a crear nueva música para las distintas formaciones y solistas de Plectro y Guitarra.

Esta Federación es a su vez, desde agosto de 1997, socio de pleno derecho de la EGMA (Asociación Europea de Guitarra y Mandolina) cuyos fines y objetivos están en el mismo camino que los de la FEGIP. Junto al nuestro son doce los países que configuran actualmente la EGMA: Alemania, Italia, Francia, Dinamarca, Austria, Noruega, Grecia, Gran Bretaña, Finlandia, Suiza, Holanda, Bielorrusia, Luxemburgo y Rusia.

Actualmente somos 102 los socios de pleno derecho (entre orquestas y socios individuales) de esta Federación procedentes de las distintas comunidades autónomas españolas. Juntos hemos logrado ya algunos de los objetivos antes mencionados y otros necesitan de mayor apoyo y respaldo.

Para terminar me gustaría invitarle a formar parte de esta federación y sumar fuerzas para seguir trabajando en favor de los instrumentos de plectro y guitarra.

Atentamente:

Diego Martín Sánchez
Presidente FEGIP